**Сценарий праздника ко Дню 100 – летия Республики Дагестан «Алиса в стране гор» для подготовительной *группы.***

***Дети под музыку входят в зал и рассаживаются на стулья.***

***Звучит музыка, на сцену выбегает белый Кролик, осматривается. Из-за кулис слышится голос Алисы.***

**Алиса:** Постой, не убегай так быстро! Ну где же ты? (выбегает)

**Алиса**: Не оставляй меня одну! Подожди. Ой, а где это я? Как здесь все необычно! Красиво! Интересно! Как много людей вокруг! А Я. Я совсем одна.

***Звучит музыка, появляется Шляпник.***

**Шляпник**: Почему одна? А я? Ты не увидела меня!

**Алиса:** Конечно, я Вас не увидела. Потому что еще секунду назад Вас не было здесь.

**Шляпник:** Ха! Секунду назад! Секунда- это целая вечность в одном из миров, и откуда тебе знать, милая девочка, есть сейчас здесь или может тебя и вовсе нет.

**Алиса:** Как это меня нет, если я здесь! лучше скажите, куда я попала? Кто вы такой?

**Шляпник:** Я - Шляпник! А попала ты милая девочка в самую волшебную самую красивую самую изумительную и восхитительную самую добрую и красивую республику под названием Дагестан – страна гор! А это - жители Дагестана.

**Алиса:** Здравствуйте! Как интересно! Я никогда не бывала в вашей стране гор!

***Дети читают стихи***.

1. Мой Дагестан, ты родина моя,
Здесь есть большие реки и моря,
Здесь чистый воздух, чистая земля,

Забыть тебя родной никак нельзя.

2. Здесь девушки скромны, а парни здесь храбры,

 Словно гранит тверды у них сердца.
 И знай, не стерпят здешние орлы,
 Слов низких труса или подлеца.

1. Здесь после драки пожимают руки,
В сердцах обиды долго не храня,
Здесь могут уважать других заслуги,
Ведь Дагестанцы все одна семья.
2. Мой Дагестан, моя ты гордость,
Твои горы радуют глаза,
А этот чистый, горный свежий воздух,
Поверь ты мне, ни с чем сравнить нельзя.

**Шляпник**: Наша чудесная Республика Дагестан, в которой столица город Махачкала. И ты, Алиса, не случайно оказалась здесь именно сейчас. Ведь мы празднуем 100 - летие нашей Республики! Правда, друзья?

**Алиса:** А можно и мне с вами попраздновать?

**Шляпник:** Спроси у наших жителей.

**Алиса:** Дорогие жители страны гор! Вы разрешите мне остаться на празднике?

**Шляпник**: Тогда всем добро пожаловать на наш праздник!

Неповторимыми и своеобразными являются [обычаи](http://ds50.ru/zanyatiya_v_detskom_sadu/4083-obychai-i-traditsii-russkogo-naroda-konspekt-zanyatiya-v-detskom-sadu.html) и традиции горцев. Но общим и основным для всех является, то, что горцы во все времена славились искренней любовью к друзьям и жгучей ненавистью к врагам. Другой важной чертой складывания адатов и традиции является тесная связь с соседями: кумыкскими шамхалами, аварскими ханами, свободолюбивыми чеченцами и мн. Др. народами.

**Песня**. ***«Приезжайте в Дагестан» муз. Касимова, в обр.Фаталиева***

***После песни по залу опять бежит кролик, Алиса его ловит.***

**Алиса:** Милый кролик, скажи пожалуйста, а вот тебе не жарко?

**Кролик:** Алиса, а почему ты задаешь такой странный вопрос?

**Алиса:** Ну почему же странный? Вон у тебя какая теплая шубка. Я нахожусь здесь всего несколько минут, но уже успела заметить, что у вас в Дагестане жарко!(кролик машет ей рукой и опять убегает)

**Шляпник:** У нас не жарко, в период весны, лета и осени у нас Солнечно. Солнышко не жалеет тепла для нашей земли и для всех жителей нашей страны. А мы все наслаждаемся этим!

**Алиса:** Шляпник, жители вашей Республики какие - то особенные, мне хотелось бы узнать, о чем они мечтают.

**Шляпник:** А давай спросим у них, пусть сами ответят на твой вопрос!

***Песня. «Мечтают дагестанские мальчишки»***

***В зал опять вбегает кролик, Алиса ловит его***

**Алиса:** Кролик, а куда ты все время убегаешь? То ты есть. Отвернусь, а тебя уже нет. Я не понимаю, где ты все время прячешься?

**Кролик:** А я не прячусь, я домой хожу!

**Алиса:** А где твой дом? Ты живешь в лесу?

**Кролик:** В лесу? Скажешь тоже! Я тебе что лесной заяц что ли? Я не заяц, а Кролик! У меня собственный дом в горах, прямо в скале, хочешь покажу?

***Слайд «Дома на скалах»***

**Алиса:** Ой. Как интересно!

**Кролик:** Садись рядом и слушай, ты узнаешь еще много интересного.

**Шляпник:**У каждой национальности в Дагестане свои традиции, обычаи и свой характер.Народная мудрость гласит: “Еда – основа жизни”. Всегда на земле сначала существования людей еда оставалась и остается на первом месте. Из уст в уста передавались и дошли до нас пословицы о труде и еде.

**5 реб**. “Труд и терпение превращаются в золото”;
**6 реб.** “Если две головы согласны, а четыре руки работают, дом разбогатеет”;
**7 реб** “Не потеть спине – не теплеть брюху”;
**8 реб** “Кто весной не сеет, тот осенью не жнет”.

 ***Сценка “На кукурузном поле”***
**Семья: отец, мать и их маленький сын в люльке находятся на кукурузном поле во время прополки.**

**9 Мать**(*восхищенно*): Ой, посмотрите, как выросла кукуруза! Какие крупные початки! Машааллах, машааллах. Имам иди обедать, я тебе принесла лепешку из кукурузы и молоко.

**10 Отец**(*вытирает пот с лица, подходит к люльке с сыном и поет колыбельную*):

Будешь ты, сынок, расти, чтобы все обьять,
Чтоб у волка из зубов мясо мог отнять.
Будешь ты, сынок, расти, чтобы ловким быть,
Чтоб у барса из когтей птицу утащить.
Слушать речи стариков, строить будешь дом.
Будешь ты, сынок расти, богатеть умом,
Тесной станет колыбель, ты взмахнешь крылом.

***После еды, отдохнувшие отец с матерью танцуют, а затем продолжают прополку.***

**Шляпник:**А теперь отправимся на равнину, Алиса, скоро наступит весна и в Дагестане будут отмечать “Навруз байрам” (*Наступление весны*).

***Дети в нарядной национальной одежде обходят дворы с пожеланиями наступления весны:***

Весна молодая хозяйка, с плеча уроню я платок –
И вот запестрела лужайка, и шмель опрокинул цветок.
Бегите из дома взгляните – прекрасна весною земля!

 (“Навруз байрам къутлу болсун”).

А хозяева одаривают детей сладостями, яйцами, мукой.

***Проводится игра******“Прыжки через костер”.***

**Шляпник:**Алиса, как оценивается ловкость, мастерство и рукоделие женских рук? (Алиса качает головой) По качеству и красоте ковров сотканных прекрасными девушками.Дагестан прославился ковроделием и за рубежом. Даже американский посол постелил себе дербентские ковры.

**11 ребенок:**

Где узоры для ковра, ты нашла, сестра?
На лугу полно цветов, погляжу – узор готов.
Тур промчался по горе, след остался на ковре.

**12 ребенок:**

“Таки-таки-таки-ток” – это маленький станок.
За станком сидит Назлы, вяжет девочка узлы.

**13 ребенок:**

“Таки-таки-таки-ток” – весело станок поет.
Вяжет девочка узлы – будет коврик у Назлы.

**Шляпник:**А сейчас отправимся в высокогорный аул Кубачи.

**14 ребенок:** Чтоб дальше жить могло стихотворенье,
 Учусь друзья, то весел, то суров,
 Иметь я кубачинское терпенье,
 Взыскательность аульских мастеров.

**11 ребенок:** Кто думает, работа наша – мед,
 Пусть в Кубачи хоть на денек придет.

**12 ребенок:** Узнаешь ты по голосу певца,
 по узору – златокузнеца.

**Шляпник:**Есть в Дагестане прекрасное село,название ему “Цовкра”. Лакцы говорят: “В каждом орехе сидят внутри шуты из Цовкры”. Жители этого аула выбрали для себя совсем необычное занятие – ремесло. С детства все здесь – акробаты, канатоходцы. Теперь это для них и спорт, и искусство, и любимое занятие на досуге.

***Звучит старинная лакская музыка. Мальчики ходят по канату.***

**В это время выходит “Думай” – шут, который по старинному обычаю разбрасывает из своей сумки отруби или зерно, пляшет, кувыркается.**

**Думай:**Объявляется игра “Скачки”.

**Шляпник**: Чей конь пробежит быстрее. Победившему коню на шею завязывают гормендо (старинный платок). Затем победитель – всадник получает в подарок барана.

***Игра «Скачки»***

**Шляпник:** Алиса, а почему ты грустишь?

**Алиса:** Шляпник, понимаешь, я же попала в вашу волшебную страну гор, потому, что погналась за чудесным кроликом, который бежал в норку под деревом айвы, а я полезла за ним и таким образом очутилась тут. Но все это потому, что я ребенок, а когда я вырасту, я уже не буду лазить в кроличьи норы. И значит не смогу попасть в вашу страну гор! Ах, как не хочется взрослеть! Я хочу, чтобы детство длилось вечно!

**Шляпник:** Милая Алиса! Взросление неизбежно! Но это не значит что чудеса должны закончиться. Если веришь в чудо-оно обязательно произойдет в твоей жизни, сколько бы лет тебе не было.

**Алиса:** Знаешь Шляпник, у вас удивительная волшебная страна. Я никогда не видела. чтобы среди гор росли сады. А здесь повсюду горы. Они везде. они такие огромные, что кажется будто горы -это атланты, которые держат небо. чтобы оно не упало.

**Шляпник:** Знаешь, Алиса, все что нам только кажется, на самом деле и не кажется. Твои атланты- это горы Кавказа. И кто знает. может они и вправду держат небо.

**Алиса**: Шляпник, кролик, я так полюбила вашу страну гор, что мне совсем не хочется уходить. Я бы осталась здесь навсегда!

**Кролик**: Так оставайся! У меня большой лом в скале, ты же видела! Места всем хватит!

**Шляпник:** Алиса! Запомни, дом - там где тебе хорошо, где тебя любят и ждут. Поэтому мы не прощаемся - а просто говорим вам **Все:** До свидания, до новых встреч! мы любим тебя, Дагестан!