**Цикл занятий: «Музыкальные картины зимы»**

Цель: Сформировать представление детей о разнохарактерных музыкальных картинах зимы.

Задачи:

* Совершенствовать умение детей  передавать музыкальный образ через движение. (Импровизацию)
* Учить детей анализировать музыкальные и изобразительные картины и синтезировать их.
* Сформировать представление детей о динамике в музыке.
* Проанализировать динамическое развитие бури в музыке Вивальди «Зима».
* Учить детей передавать динамику музыки через пластические этюды.
* Закрепить разнохарактерные музыкальные картины зимы.

Репертуар:

* Вход детей под звуковой эффект «Завывания вьюги»
* Песня «Зимняя сказка» Пинегина;
* «Зима» Вивальди А.(отрывок из концерта «Времена года»)
* Игра «Вьюга и снежинки» (разнохарактерная нарезка)

**Ход занятия:**

**Муз. рук.** Здравствуйте ребята, сейчас мы зайдем вместе в музыкальный зал. Будут звучать различные звуки, вы послушайте их внимательно и подумайте, что вам они напоминают.

Дети заходят в музыкальный зал по звуковой эффект «Завывание вьюги». Дети останавливаются и звуки затихают.

**Муз. Рук:** Что вам напомнили эти звуки?

Дети: ответы детей…

**Муз. Рук.:** Молодцы, вы смогли внимательно вслушаться в звуки и поняли , что это была  метель. А что вам помогло?

Дети: ответы детей…

**Муз. Рук:** Умнички, звуки были завывающие, протяжные, мрачные, и холодные.  На сегодняшнем занятии мы познакомимся с разными музыкальными картинами природы. Скажите, с одной картиной природы мы уже познакомились- это картина…

**Дети:** Метели.

**Муз.рук:** Совершенно верно. Посмотрите вокруг, все ли сегодня в музыкальном зале, так как всегда?

Дети осматриваются вокруг и замечают лежащий на ковре новогодний дождик.

**Муз. Рук.:** Молодцы, вы сегодня очень внимательны. С помощью этих новогодних дождинок мы с вами сможем превратиться в снежинки. Я вам включу маленький отрывок песни, а вы закройте глазки и представьте каждый свою картину природы.

Дети слушают отрывок песни «Зимняя сказка» Пинегина

**Муз. Рук.:** какие картины вы представили?

**Дети:** ответы детей.

**Муз. Рук.:** …..(имя реб) как ты думаешь, твоя картина подходит к этой песне?

**Ребенок**: подходит.

**Муз. Рук.:** А почему ты представил именно эту картину.( ответы реб)

**Муз. Рук.:** Правильно, очень хорошо смогла услышать характер музыки. Скажите, а у кого картины получились похожими?

**Дети:** ответы детей…

**Муз. Рук:** А почему именно такие картины у вас природы у вас получились?

Д**ети**: ответы детей. Умнички, конечно же, музыка нам подсказывала и картина природы у нас получилась спокойной, безветренной, у кого-то даже тихо шел снег. Возьмите каждый по новогодней дождинке. Теперь вы снежинки. Под эту музыка каждый из вас должен придумать танец снежинки, самый красивый, самый прекрасный. Но не забывайте, все о чем мы сейчас говорили, что музыка спокойная значит и движения будут?...

**Дети:** спокойные, плавные, нежные.

**Муз. Рук:** совершенно верно.

**Муз. Рук:** Посмотрите на экран, перед вами несколько разных пейзажей зимней природы. Каждый пейзаж отражает свой характер, так же как музыка, подумайте какая из картин может подойти по характеру к музыки «Зимняя сказка» под которую вы только , что сочинили изумительный танец?

Дети: ответы детей…

**Муз. Рук.:** А что общего между этой картиной и песней?

Дети: ответы детей.

**Муз. Рук.:** Молодцы, конечно же вы правы в этом пейзаже и в песни спокойный и нежный характер. Посмотрите, а похоже ли между собой остальные картины?

Дети: Похожи.

**Муз. Рук.:** Что в них общего?

Д**ети**: На всех картинах изображена, зима.

**Муз. Рук.:** Совершенно верно, а что еще есть общего?

**Дети:** на всех остальных картинах идет снег.

**Муз.Рук.:** Умнички, вы правильно заметили, что на всех картинах идет снег, а чем различаются  картины.

**Дети:**  Где то просто идет снег, а где-то настоящая метель.

**Муз. Рук.:** Молодцы, вы были очень внимательны. Послушайте музыкальное отрывок произведения композитора Антонио Вивальди «Зима»и расскажите, какие музыкальные картины зимы вы услышите.

Дети слушают  «Зима» Вивальди А.(отрывок из концерта «Времена года»)

**Муз. Рук.:** какие картины зимы вам представились?

**Дети:** ответы детей.

**Муз.Рук.:** Умнички, вы правильно услышали образ вьюги. Подумайте, а вьюга сразу была сильной и страшной?

**Дети:** Сначала было затишье, а потом  буря становилась сильнее и сильнее.

**Муз. Рук.:** Совершенно верно. А что нам помогло понять это?

Дети: Музыка сначала была спокойной и тихой, а потом становилась громче и громче.

**Муз.Рук.:** Умнички, вы правильно заметили, что громкость музыки помогла нарисовать у нас в воображении развивающуюся снежную бурю. В музыке громкость музыки или сила звука называется динамикой. Повторите со мной ДИНАМИКА.

Дети повторяют за муз. Рук.

**Муз.Рук.:** В начале муз произведения динамика была тихой, а дальше она развивается и становится все громче и громче. Представьте, что наши руки превратились в механизм , который может передавать динамику музыки, когда динамика тихая наши ручки будут показывать объемные движения или маленькие не объемные. (педагог показывает пластические движения при громкой и тихой динамики)

Дети: Не объемно.

**Муз.Рук.:** А если громкая динамика?

**Дети:** Тогда объемно

Дети показывают разную динамику через пластические движения.

**Муз. Рук.:** Подумайте и покажите мне  динамику, которая постепенно будет развиваться от громкой к тихой.

(Дети сами показывают развивающуюся динамику через движения)

**Муз. Рук**.: Умнички, подумайте в произведении композитора Вивальди Зима, какая динамика в начале?

**Дети:** Динамика тихая.

**Муз.Рук.:** А дальше?

Дети: А дальше динамика становится все громче и громче.

**Муз.Рук.:** Молодцы, теперь все наши динамические-машины  настроим на динамику произведения Зима. (дети подкручивают воображаемые болтики на руках). Постарайтесь передать через нашу машину динамику этого произведения как можно точнее.

Дети прослушивают произведение второй раз с пластическим интонирование, передавая в движении развитие динамики музыки.

**Муз.Рук**.: Умнички. Как вы думаете у нас все хорошо получилось?

Дети: ДА.

**Муз.Рук.:** …(имя реб), как ты думаешь у нас получилось у всех одинаково?

**Ребенок:** Да, получилось у всех одинаково.

**Муз.Рук.:** Посмотрите на наши картины, если вспомнить динамику музыки Вивальди, какая картина была бы первой?

Дети: ответы детей

**Муз.Рук.:** А второй?

Дети: Ответы детей.

**Муз. Рук.:** А третей?

Дети: ответы детей.

**Муз.Рук.:** А почему именно так?

Дети: Ответы детей.

**Муз.Рук.:** Молодцы, совершенно верно, первая картина по динамики спокойная и буря показана тихой, вторая картина по динамике сильнее и буря становится сильнее, а третья картина показывает самый разгар снежной бури.

**Муз. Рук.:** В любой буре, есть прекрасные снежинки, и злая вьюга. Девочки превратятся  у нас в прекрасные снежинки, а мальчики станут вьюгой.  Внимательно послушайте музыку и поднимайте руки, снежинки только тогда, когда вы считаете, звучит музыка снежинок, а вы, вьюги, поднимите руки только тогда, когда музыка звучит вьюги.

(Дети слушают музыку и в зависимости от характера музыки поднимают руки)

**Муз.Рук.** : Молодцы, вы были очень внимательны. Вьюги засыпают на середине зала, а снежинки танцуют вокруг них, как только зазвучит музыка вьюги снежинки разбегаются на стульчики, если снежинку поймали, она тоже становится вьгой.

(проводится игра Игра «Вьюга и снежинки»(разнохарактерная нарезка))

**Муз.Рук.:** Сегодня на нашем занятии вы познакомились с различными музыкальными картинами зимы, какая из музыкальных картин вам понравилась больше?

Дети: ответы детей.

**Муз.Рук.:** а что вам понравилось в этом произведении?

**Муз.Рук.:** ответы детей…

**Муз.Рук.:** К сожалению наше занятие подошло к концу, и нам пора прощаться, а что бы быстрее добраться до группы я предлагаю вам превратиться в снежинки и музыку улететь в группу. До новых встреч

**Конспект музыкального занятия «Путешествие в зимнюю сказку» (для детей средней группы)**

ЦЕЛЬ: Развивать умение выделять средства музыкальной выразительности с помощью знаков-символов и определить ,что изображает музыка

Задачи:

Формировать устойчивое слуховое и зрительное внимание;

Учить внимательно слушать **музыку**, высказывать свои впечатления;

Учить двигаться ритмично, развивать координацию рук и ног;

Учить петь хором, индивидуально, передавать веселое, радостное настроение песни;

Развивать восприятие, мышление, воображение, фантазию, речь;

.Привлечь внимание детей к особой красоте зимних **звуков природы**.

Формировать словарный запас детей и логическое мышление.

Ход **непосредственно** образовательной деятельности:

Дети свободно входят в зал и становятся в круг.

М. Р.: Дети, сегодня к нам пришли гости, поздоровайтесь с ними.

Дорогие гости, здравствуйте, здравствуйте!

Всем желаем счастья, здоровья и радости.

Мы надеемся, что с нами вы не будите скучать,

Разрешите поскорее нам **занятие начать**!

М. Р.: Ребята, я очень рада видеть вас снова в нашем **музыкальном зале**. Надеюсь, настроение у всех хорошее, поэтому предлагаю время не терять, а скорее друг другу здравствуй сказать.

КОММУКАТИВНАЯ ИГРА *«ЗДРАВСТВУЙ ДРУГ»*:

1. Зашагали ножки прямо по дорожке. *(Гуляют врассыпную по залу)*

Весело гуляли и друга повстречали. *(Находят себе пару - друга)*

Припев: Здравствуй, здравствуй, милый друг! *(Пожимают руки)*

Ты посмотри вокруг. *(Разводят руки в стороны)*

Ты мне только улыбнись! *(Улыбаются друг другу)*

Крепко обнимись! *(Обнимаются)*

Проигрыш: кружатся парами, держась за руки.

*(Игра повторяется 3 раза.)*

М. Р.: Ночью, в полях, под напевы метели,

Дремлют, качаясь берёзы и ели.

Мнится мне ночью, меж белых берёз,

Бродит в туманном сиянье мороз.

Как вы думаете, о каком времени года говорится в этом стихотворении? *(Ответы детей)*. Правильно, конечно о зиме. Вот и нтупила долгожданная зима И сегодня мы с вами отправимся на прогулку в зимний лес, чтобы послушать зимние **звуки** и увидеть всю красоту зимнего леса. Ребята! Мы получили письмо от самой « Зимушки- зимы» Она приглашает нам в гости,но чтобы найти ее.нам надо справиться с заданиямиВсе готовы?Дети: Да!

М. Р.: Тогда ритмично повторяйте за мной слова и движения.

**РИТМИЧЕСКОЕ УПРАЖНЕНИЕ** *«ОТПРАВЛЯЕМСЯ В ПОХОД»*

Собираться нам пора *(хлопают в ладоши)*

В путешествие, друзья. *(Хлопают по коленям)*

Ждёт нас Зимушка Зима *(руки полочкой, пальчик к щеке, качают головой)*

Ждут метели, ждут снега. *(Моторчик, руки верхи в стороны)*

Ждут нас дальние края *(козырёк вправо и влево)*

И глубокие моря. *(Плывут)*

Отправляемся в поход, *(шагают)*

Нам не нужен самолёт, *(руки в стороны, летят)*

Нам не нужен паровоз *(имитация движения поезда)*

Ущипнём себя за нос. *(Щипают за нос)*

А теперь закрой глаза *(присесть и закрыть глаза)*

Отправляемся! Ура! *(выпрыгнуть вверх)*

(дети под музыку идут змейкой по залу, затем останавливаются)

Муз.Рук: Ну вот наше первое задание. Нужно отгадать загадки прочитать стихотворения о зиме

С каждым днем все холоднее,

Греет солнце все слабее,

Всюду снег, как бахрома, —

Значит, к нам пришла. *(****зима****)*

Белым пледом лес укрыт,

И медведь в берлоге спит.

Снег, как белая кайма

Все окутала(Зима)

Бел, как мел,

С неба прилетел,

Зиму пролежал,

В землю убежал. (Снег)

Он всегда  
На что-то злится  
И всегда, когда сердит,  
Детворе румянит лица,  
А всех старых молодит.(мороз)  
Что за звёздочка такая  
На пальто и на платке —  
Вся сквозная, вырезная,  
А возьмёшь — вода в руке?  
**(Снежинка)**  
Кто зимой метёт и злится,  
Дует, воет и кружится,  
Стелет белую постель,  
Завывает словно зверь?  
**(Метель)**

1реб: Прилетели к нам метели, залепили снегом щели,

На окне старик-Мороз льдинкой росписи нанес

В чисто поле в платье белом вышла Зимушка-**Зима**.

Пусть она гуляет смело – хлеб весь убран в закрома.

2 реб: За окном зима проснулась.

Белоснежно улыбнулась.

Тихо за руки взяла,

На прогулку позвала!

М. Р.: Я предлагаю вам окунуться в волшебный мир музыки. Сегодня мы продолжим знакомство с творчеством композитора П.Чайковского и ещё раз прослушаем произведение, которое называется *«Зима»*.Закройте все глазки, сядьте удобно и попробуйте представить картину или сказку, которую рассказывает вам **музыка**.

(Слушание фрагмента из музыкального произведения “Зима**”**).

Что вы представили, слушая **музыку**? *(Ответы)*

Какая **музыка по характеру**? (Напряжённая, взволнованная, тревожная, подвижная, волшебная, изящная, воздушная, сказочная).

А кто исполнял это произведение? *(Оркестр) (звучит фонограмма метели)*

А какой инструмент, по вашему мнению, звучал ярче всех? *(Скрипка)*

*Слышен звук метели ,сильного ветра*

М. Р.: Дети, послушайте, что это за **звук**? Может быть, налетел лёгкий летний ветерок? *(Ответы детей)*

Пусть каждый из вас сейчас подует на свою руку так, чтобы ветер был холодным, а звук был похож на завывание метели. *(Дети дуют)*

Слышите, ветер дует всё сильнее и сильнее, давайте голосом и рукой изобразим завывание зимнего ветра. (Воспитатель и музыкальный руководитель вместе с детьми, глиссандируя голосом на звук(у, изображают зимний ветер. Рукой *«рисуют»* в воздухе линии, моделируя условно высоту и динамику *«бури»*.)

*(Фонограмма метели заканчивается и звучит тихая****музыка****)*

М. Р.: Вот и закончилась вьюга, с неба посыпался мягкий и пушистый снег. Давайте, тихо-тихо на носочках пройдём по тропинке и присядем на стульчики, чтобы ничего не нарушило тишину в природе.

Сядьте ровно, расправьте плечики, давайте разогреем наше горлышко после прогулки в холодном зимнем лесу.

**РАСПЕВКА *«СНЕГ ГУСТОЙ»*:**

Ой-ёй-ёй, ой-ёй-ёй, *(качают головой, держатся за щёчки)*

Снег посыпался густой. *(Вращают кистями рук сверху вниз)*

Ай-яй-яй, ай-яй-яй, *(качают головой)*

Ты рукой его поймай. *(Сжимают и разжимают кисти рук)*

М. р.: Ребята, мы с вами на предыдущих занятиях разучили песню о зиме, давайте с вами её споём. Но мы будем не просто петь, а ещё и озвучим проигрыш игрой на музыкальных инструментах. *(Воспитатель раздаёт инструменты)*

**ИСПОЛНЯЕТСЯ ПЕСНЯ *«БЕЛЫй снег»* муз.Филлипенко**

Муз рук:Ребята, о чем пелось в песне? Какая зима в нашей песенке? ( веселая, радостная)

М.Р.: ребята, давайте рассмотрим « картины Зимы» Что изображено на картинах?

Ответы детей (Катание на санках , на лыжах,игра в снежки)

Звучит фонограмма (звук « едущих» санок, звук «едут лыжи», «звук летящих снежков»)

(Дети определяют звуки и показывают знаки-символы, которые обозначают характерность этих звуков)

Вед: Ребята, мы выполнили задания, а зимушку так и не встретили. Где же она?

(Раздается музыка волшебная, появляется «Зима»)

Зима: Здравствуйте, ребята, здравствуйте гости! Я наблюдала за вами ,ребята, как вы справлялись с заданиями. Вы –молодцы- многое узнали- о звуках природы и леса-. Но вы, я вижу- устали и стали грустные А я вас хочу развеселить. Вед у вас впереди веселая Зима с праздниками. песнями, плясками. А какой праздник у вас впереди\_ (Новый год) И ,конечно, придет к вам веселый Дед Мороз с подарками .Но я ведь « Зима-волшебница» и у меня есть волшебная палочка, которая может совершать чудеса. Пусть как в сказке кто-нибудь из вас превратится в Дед Мороза Крибле, крабле , бумс!

**Вместе с « Дед Морозом» играют в игру «Ледяные фигуры»**

Мороз: Снегом заметает все, ветер ледяной (идут врассыпную, вращая кулачками)-

В круговерти кружимся даже мы с тобой (Кружатся вокруг себя)

- А мороз ударит как!(стучат кулачок о кулачок)-все скует на раз!  
И фигурой ледяеой станем мы сейчас!

Мороз ударил- раз, мороз ударил- два\

Мороз ударил- три

Ледяная фигура –замри! (Дети останавливаются ,выполнив любую фигуру)

Муз.рук: Зимушка, наши ребята совсем замерзли. А для того ,чтобы согреться, они исполнят танец « Помирились»

Зима: Спасибо, вам, ребята, порадовали вы меня, жалко с вами расставаться. Но мне пора вступать в свои владения, да и вам пора возвращаться в «детский сад» А на прощание я вас хочу угостить снежками. А как вы думаете, снег можно кушать?(Нет) .А снежки у меня сладкие .Ну а теперь я взмахну своей палочкой и отправлю вас в детский сад. Крибле! Крабле! Бумс! А мне пора! До свидания(Уходит)

Свет включается и дети оказываются в «детском саду»(Подведение итогов)

М.Р.Давайте попрощаемся с нашим гостями и поблагодарим за внимание

Дети поют: Спасибо за внимание и до свидания! (Дети выходят из зала)