***Конспект музыкального занятия в старшей группе «Прогулка в сказочный лес»***

Задачи:

1. Продолжать знакомить детей с музыкальными произведениями из «Детского альбома» П. И. Чайковского

2. Развивать в детях эмоциональную отзывчивость на музыку, образ и содержание которой связаны с миром сказки.

3. Продолжать учить детей исполнять песни сольно, по подгруппам, хором.

4. Закреплять умение детей менять движения со сменой характера и частей музыки, согласовывать движения в парах.

5. Выразительно передавать игровые образы, развивать быстроту реакции.

Оборудование: фонограмма пьесы П. И. Чайковского «Баба Яга», портрет П. И. Чайковского, игрушка гномика, игрушка Бабы Яги, деревянные палочки по количеству детей.

**Ход занятия.**

*Дети входят в зал под музыку.*

**Музыкальный руководитель.**Ребята, посмотрите, как много гостей сегодня у нас. Давайте поприветствуем их песней.

**Приветствие «Доброе утро».**

Придумано кем-то просто и мудро

При встрече здороваться: «Доброе утро!»

Доброе утро - солнцу и птицам,

Доброе утро - приветливым лицам!»

**Музыкальный руководитель**. Я вижу, что у всех хорошее, доброе настроение. Сегодня я приглашаю вас в сказочный лес.

Добрый лес, старый лес

Полный сказочных чудес.

Я иду гулять сейчас и зову с собою вас.

Поворачивайтесь друг за другом, выпрямляйте спинки, пойдём так, как нам подскажет музыка.

Скрипит под ногами

Тихо снежок,

Идём на носочках,

Не отставай дружок.

**Ходьба на носках.**

Кругом много снега,

Сугробы лежат,

Чтоб не провалится,

Делай шире шаг.

**Ходьба широким шагом.**

*Музыка чередуется несколько раз, дети в соответствии со звучанием музыки меняют движения*.

**Муз. рук**.

С вами шли, шли, шли

И волшебный лес пришли.

А в лесу дышится легко, свежо. Давайте подышим.

**Упражнение на дыхание.**

* Сделать несколько коротких вдохов через нос и долгий выдох через рот.
* Леса аромат вдохни *(вдох через нос, руки поднимаются вверх),*

Фи-фи-фи – тихонько протяни (*на выдохе произносится слог «фи», руки опускаются вниз).*

В этом сказочном лесу живут маленькие гномики. Вот один из них спрятался под ёлкой. Гномики очень весёлые и любят играть со своими ножками. Я вам раздам деревянные палочки, и мы поиграем с вами, как гномики. Я буду задавать вопрос, и отстукивать ритм палочками, а вы за мной повторяйте.

**Упражнение на развитие чувства ритма.**

Ножки, ножки, вы шагали?

Мы шагали, мы шагали.

Ножки, ножки, вы бежали?

Мы бежали. Мы бежали.

Ножки, ножки, вы стучали?

Мы стучали, мы стучали.

Ножки, ножки, вы устали?

Мы устали, мы устали.

Ножки, ножки отдыхали?

Отдыхали, отдыхали.

Вот как весело играли.

Пускай гномик отдохнёт под ёлочкой, а мы с вами сядем на стульчики.

*Дети садятся на стульчики.*

**Муз. рук**. В этом лесу живёт ещё один сказочный герой, послушайте про него загадку.

Нос крючком,

Волосы торчком.

На метле летает,

След заметает.

Правильно, это Баба Яга. Она встречается во многих русских сказках. Известный русский композитор П. И. Чайковский написал про бабу Ягу музыкальную пьесу и включил её в «Детский альбом». Давайте послушаем с вами пьесу «Баба Яга».

**Звучит пьеса «Баба Яга» П. И. Чайковского (фонограмма)**

Как звучала музыка? (ответы детей)

**Муз. рук**. Пьеса исполняется очень скоро. В самом начале музыка звучит угловато, как будто Баба Яга идет, прихрамывая, затевая что-то недоброе, затем появляется суетливое, непрерывное движение, будто Баба Яга что-то ищет, и вот музыка звучит высоко, зловеще, становится громче. Слышится полёт бабы Яги, сопровождаемый «свистом ветра». Баба Яга несется в ступе по воздуху, потом вдруг резко спускается вниз на землю, колдует… и вдруг пропадает.

Послушаем пьесу ещё раз.

*В конце пьесы воспитатель достаёт игрушку Бабы Яги.*

**Муз. рук**. Посмотрите, Баба Яга и к нам пожаловала. Послушаем. Что она нам скажет.

**Баба Яга** (воспитатель).

Я теперь совсем другая,

Я хорошая не злая.

Песни, музыку люблю,

И с ребятами дружу.

**Муз. рук.** Если ты стала добрая оставайся с нами. Давайте про бабушку Ягу расскажем стихотворение, а наши пальчики нам помогут.

**Пальчиковая гимнастика «Баба Яга»**

В тёмной чаще           *сжимают и разжимают пальцы в замке*

есть избушка,             *складывают руки домиком*

Стоит задом на перёд. *поворачивают кисти рук тыльной стороной*

В этой маленькой избушке *складывают руки домиком*

Бабушка Яга живёт.     *делают окошечко из рук, качают головой*

Нос такой кривой         *дразнятся*

Глаз такой косой           *выполняют перекрещивающиеся движения пальцами*

Костяная нога               *постукивают кулаком о кулак*

Здравствуй, Бабушка Яга! *Разводят руки в стороны*

*И. Бодраченко*

**Баба Яга**. Ох, как я люблю с детьми играть, а песни- то, как люблю петь!

**Муз. рук**. Ребята, споём для Бабы Яги, а чтобы песни получились звонко, красиво, разбудим наши голоса. Споём распевку «Семья».

**Распевка «Семья» (пение по цепочке)**

Папа, мама, брат и я

Вместе мы одна семья.

Раз, два, три, четыре

Мы живём в одной квартире.

Установка при пении.

Ножки вместе, спинки прямо,

Чтобы песенка звучала.

*После распевания, дети исполняют песни по выбору музыкального руководителя.*

**Баба яга. (**воспитатель**)**Как вы звонко, красиво, солнечно спели песню. Сразу захотелось порхать, как бабочка и танцевать.

**Муз. рук**. Ребята, я приглашаю вас станцевать для Бабы Яги польку парами.

**Полька парами**

**Баба Яга.**Вы и пели и плясали, а со мной не поиграли.

**Муз. рук**. Поиграем в русскую народную игру «Бабка ежка»

*Дети идут по кругу и поют песню, баба Яга находится в центре круга. С окончанием песни баба Яга догоняет детей.*

Бабка Ёжка, костяная ножка

С печки упала, ногу сломала.

Побежала в огород напугала весь народ,

А пошла на улицу

Испугала курицу.

**Баба Яга.**Раз, два. Раз, два,

Вот и кончилась игра.

Мне домой лететь пора.

**Муз. рук**. Молодцы, ребята, вы были все дружны, внимательны, старались красиво петь и танцевать, а теперь нам пора возвращаться из сказочного леса в группу. Вставайте все друг за другом, под музыку пойдём обратно.

Конспект НОД в старшей группе детского сада "Три кита в музыке"

**Цель:** обобщить и привести в систему знания детей о музыкальных жанрах.
**Задачи:**
***Обучающие:***
- учить высказываться о музыке.
-учить различать музыку по жанрам.
- расширение словарного запаса.
***Развивающие:***
- развивать способность эмоционально откликаться на музыку.
***Воспитательные:***
- воспитывать в детях чувство любви к музыке, написанной в различных жанрах.
**Методы и приемы:**
-словесный (диалог)
-наглядный (показ картинок)
-практический (показ движений, слушание музыки)

***Ход мероприятия***
*Дети входят в зал*
**«Здравствуй, говори!»**
1. Зашагали ножки весело по кругу,
Привели нас ножки по дороге к другу
Раз, два, три, здравствуй, говори
Раз, два, три, руку мне пожми.
2. Побежали ножки весело по кругу
Привели нас ножки по дороге к другу
Раз, два, три, Головкой поклонись
Раз, два, три, Мило улыбнись
3. Поскакали ножки весело по кругу
Привели нас ножки по дороге к другу
Раз, два, три хлопай веселей
Раз, два, три, Обнимись скорей!
**МР:** Здравствуйте, ребята! Я рада видеть вас в музыкальном зале. И сейчас нам с вами нужно поздороваться с музыкой, займите, пожалуйста, свои места у стульев.
**Распевка «Здравствуйте»**
**МР:** Скажите, а как называется этот инструмент? *(рояль)*Кто хочет попробовать сыграть музыку на рояле?*(приглашается ребёнок)*
**МР:** Как вы думаете, получилась ли настоящая музыка?*(нет)*
**МР:** Для того, чтобы музыка всё-таки получилась надо долго и упорно учиться. Скажите, как называется человек, который создаёт музыку? *(композитор)*
Он сочиняет музыку,
Она ведь в нем живёт.
И каждый день, и каждый час
В душе его поёт.
**МР:** Сегодня я хочу вас познакомить с тремя китами в музыке. Это основа основ, на которой построена вся музыка. И держится она на трёх китах, которые называются песня, танец, марш. Это жанры музыки.
**МР:** Что такое марш? Что удобно делать под эту музыку? *(маршировать)*



МР: Я вам сыграю музыку, а вы мне скажете, удобно ли под неё маршировать.
**МР:** Следующий жанр – это танец. Что удобно делать под такую музыку? *(танцевать)*. Какие вы знаете танцы? *(вальс, полька, танго, хоровод)*



**МР:** Послушайте, пожалуйста, что это звучит? *(вальс)*
**МР:**Какой ещё жанр музыки осталось вспомнить? *(песня)*
**МР:** Чем песня отличается от всех остальных жанров?*(в ней есть не только музыка, но и слова; песню поют)*



**МР:**Как называется человек, который сочиняет стихи? *(поэт)*
**МР:**Могу о мире дивном,
Стихами рассказать.
Сложить слова, как бусинки
На нитку нанизать.
**МР:**И сейчас я вам предлагаю спеть песню о лете.
*Дети подходят к роялю*
**Исполняется «Песенка о лете»**
**МР:** Молодцы!
И теперь, чтобы было веселей,
Заиграй оркестр скорей!
**Игра «Музыкальный магазин»**
**МР:** Молодцы! Здорово у вас получилось!
От весёлых ритмов никуда не деться.
Ритмы современные, это ритмы детства.
Чтобы счастливей летели года,
Нужно на танцы ходить иногда.
Музыка манит и сердце поёт,
В мире без танцев никто не живёт.
Танцуют волны и журавли,
Дождь на асфальте, звезды вдали…
И что мудрить, чего скрывать –
Мы тоже очень любим танцевать!
**Танец «Волшебная страна»**
**МР:**Детство – это бабушкины сказки,
Праздники, сюрпризы, чудеса!
Детство – это радужные краски,
Яркие, как в море паруса!
Всем спасибо за внимание,
Я пою вам: «До свидания!»
**Пропевается «До свидания»**